

ESTRUCTURA CURRICULAR

Profesorado de Música (Orientación en Educación Musical)					
Año	Campos de Formación	Nº	Asignaturas	Horas	
1^{er}	Específica	1	Lenguaje Musical I	128	
		2	Producción y análisis musical I	64	
		3	Instrumento armónico I	32	
		4	Canto Colectivo I	64	
		5	Percusión	64	
		6	Trabajo Corporal	64	
		Práctica Profesional	7	Práctica Docente I	96
		General	8	Fundamentos de la Educación	64
	9		Psicología de la Educación I	64	
	10		Historia Social General	64	
2^{do}	Específica	1	Lenguaje Musical II	128	
		2	Producción y análisis musical II	64	
		3	Historia de la música I	64	
		4	Instrumento armónico II	32	
		5	Canto Colectivo II	64	
		6	Conjuntos Vocales e Instrumentales I	64	
		Práctica Profesional	7	Práctica Docente II	96
		General	8	Didáctica General	64
	9		Psicología de la Educación II	64	
	10		Historia sociopolítica de Latinoamérica y Argentina	64	
3^{er}	Específica	1	Lenguaje Musical III	128	
		2	Historia de la música II	64	
		3	Instrumento armónico III	32	
		4	Informática y medios electroacústicos	64	
		5	Conjuntos Vocales e Instrumentales II	64	
		6	Didáctica de la Música I	96	
		Práctica Profesional	7	Práctica Docente III	128
		General	8	Política Educativa	64
	9		Teorías del arte I	64	
4^{to}	Específica	1	Lenguaje Musical IV	128	
		2	Historia de la música III	64	
		3	Instrumento armónico IV	32	
		4	Realización musical-escénica	64	
		5	Didáctica de la Música II	96	
		Práctica Profesional	6	Práctica Docente IV	128
		General	7	Teorías del arte II	64
	8		Metodología de la investigación en artes	96	
	Institucional		Espacios de Definición Institucional	256	
37 ASIGNATURAS + EDI			HORAS TOTALES:	3040	
• La carga horaria establecida para los EDI podrá dividirse como lo defina la Institución (tipo de unidad curricular, carga horaria, régimen de promoción y ubicación en el plan de estudios)					